



## PRESSEMITTEILUNG

# HÖRSPIELSSOMMER



Öffentlichkeitsarbeit  
Hörspielsommer e.V.  
im studio delta  
Angerstr. 40-42, Haus B  
04177 Leipzig  
presse@hoerspielsommer.de

Leipzig, 28. Juni 2018

### Von Demo-Dandys bis Václav Havel – das Programm des 16. Leipziger Hörspielsommer

~ Vom 6. bis 15. Juli 2018 lockt das Open Air-Festival 16. Leipziger Hörspielsommer auf den Richard-Wagner-Hain in Leipzig. Freuen dürfen sich die hörspielbegeisterten Besucher\*innen auf einzigartige **Live-Acts**, abwechslungsreiche **Thementage** sowie die Auszeichnung der besten Hörspielmacher\*innen des Jahres in drei **Wettbewerben**. Ein besonderes Programmhilighlight ist das Jubiläum des **10. Kinder- und Jugendhörspielwettbewerbs**. Das Festivalprogramm mit ca. 80 Hörspielen, Features und Audiokunststücken beginnt täglich um 16 Uhr – am Wochenende um 14 Uhr – mit dem Familienprogramm und wird ab 18 Uhr vom Abendprogramm abgelöst.

Eröffnet wird das Festival am Freitag, 06. Juli, offiziell um 18 Uhr mit „**Eine Stunde mit Götz Naleppa**“. Der Hörspielregisseur Götz Naleppa, der zusammen mit Kulturbürgermeisterin Skadi Jennicke auch Schirmherr dieser Festivaledition ist, kommt auf die Wiese am Elsterflutbecken, um ein Stück vorzustellen und mit Zuhörer\*innen über Höreindrücke, Perspektiven und Klangkunst zu sprechen.

~ Am ersten Festivalsamstag, 07. Juli, betreten die jungen Juror\*innen des **10. Kinder- und Jugendhörspielwettbewerbs** die Bühne und präsentieren am Nachmittag die eingereichten Kinder- und Jugendhörspiele. Am Ende werden die jungen Gewinner\*innen des Wettbewerbs ausgezeichnet.

Der Sonntag, 08. Juli, bietet gleich zwei Live-Acts. Am Nachmittag entführt das **Pappschattira Schaukastentheater** mit dem Stück „**Giants Garden – Im Garten der Riesin**“ seine Zuhörer\*innen und Zuschauer\*innen in geheimnisvolle Schattenwelten. Ab 21 Uhr werden Felix Kubin und Felix Raeithel auf der Wiese ihr experimentelles DJ-Set „**Best-of Demo Dandies**“ präsentieren. Das international renommierte Künstlerduo sammelte bei Auftritten Demo Tapes des Publikums, um sie dann in einem Set voll schrulliger Hits und Lieblingsliedern zu einem einzigartigen Klanggebilde zu vereinen. Der Thementag mit dem Titel „Und wer sind Sie?“ wird in diesem Jahr erstmals vom Festivalpartner Ur-Krostitzer präsentiert.





## PRESSEMITTEILUNG



Am Montag, 09. Juli, steht das Abendprogramm des 16. Leipziger Hörspielsommers ab 18 Uhr unter dem Titel „Hack the System“ mit vier Hörspielen über Systemumsturz, Propaganda und Kritik. Highlight des Tages ist die Eigenproduktion **„(V)erdacht“** der Hochschule der Medien in Stuttgart, ein aufwendig produziertes Hörspiel, das den Überwachungsstaat DDR dem aktuellen Diskurs um Datensicherheit gegenüberstellt. Das prämierte Stück wurde als 3D-Hörspiel konstruiert, das vor allem mit Kopfhörern zur Geltung kommt – diese können Dank der Unterstützung des Hörzentrums Gromke von den Festivalbetreiber\*innen zum Ausleihen zur Verfügung gestellt werden.

„Fischballett und Tigertango“ ist das Motto des Mittwochmorgens beim Hörspielweckruf für Familien und Kindergruppen – mit dem Live-Act **„Der Froschkönig – Mädchen du bist der Knaller!“** von The Grimm Sisters. In Kooperation mit der Medienstiftung der Sparkasse Leipzig präsentiert der Hörspielsommer e.V. den Themenabend **Retrospektive-Perspektive** mit einer Diskussion zur Vergangenheit und Zukunft des Hörspiels, unter anderem mit **Wolfgang Schiffer** (Juryvorsitzender des Günter-Eich-Preises), **Alexander Schumacher** (Regisseur), **Cordula Huth** (Hessischer Rundfunk) und **Jochen Meißner** (Hörspielkritiker). Grundlage ist das Stück **„Der Sprung vom Trottoir“** des Günter-Eich-Preisträgers Hubert Wiedfeld, welches in zwei Teilen aufgeführt wird.

Andere Länder, andere Hörspielkulturen: Am Donnerstag, 12. Juli, wird das Internationale Fenster nach Tschechien aufgestoßen. Die Sprachanimateurin Soňa Vrátná schult mit einer **„Märchenreise zu den Zauberbäumen“** auf der Leipziger Hörspielwiese die Ohren der Zuhörer\*innen für die wundersamen Laute des Tschechischen. Höhepunkt des Festivals ist um 21 Uhr, wenn Hejl, Tichý, Stachelhaus und Žárský Q mit einem Cymbalom ausgerüstet das Stück **„Václav Havel, Musikaufsatz“** präsentieren. Sound, Sprache und Melodie verschmelzen hier zu einer einzigartigen klangmusikalischen Performance. Alle Live-Acts und Hörspiele sind entweder in deutscher Sprache oder mit Untertiteln versehen.

Die letzten drei Festivals tage widmen sich zwei Wettbewerben. Am Freitag, 13. Juli, werden die eingereichten Texte des **3. Manuskriptwettbewerbs** in einer szenischen Lesung unter Regie von Cyprian Zajt aufgeführt. Der auf zwei Jahre angelegte Wettbewerb in Kooperation mit der Professur Experimentelles Radio der Bauhaus-Universität Weimar prämiert in der diesjährigen Edition die besten eingereichten Texte, die dann bis zum 17. Leipziger Hörspielsommer





## PRESSEMITTEILUNG



im Jahr 2019 von Studierenden als Hörspiele umgesetzt werden. Als Ausklang performt der Leipziger DJ **Sergej Klang** ab 21.00 Uhr auf der Hörspielwiese.

Am 14. und 15. Juli werden jeweils ab 14 Uhr die Stücke des diesjährigen **16. Internationalen Hörspielwettbewerbs** vorgestellt. Unter den zahlreichen nominierten Hörspielen werden am Sonntagabend die Gewinnerstücke in einer feierlichen Preisverleihung ausgezeichnet. Den Ausklang des Festivals beschließt das Team des Hörspielsommers mit der Live-Premiere der „**Geschichte von der unbekanntem Insel**“, einer klangsphärischen Adaption des gleichnamigen poetischen Märchens des Literaturnobelpreisträgers José Saramago vom Filmkomponisten Frieder Zimmermann zusammen mit der Schauspielerin Anna-Lena Zühlke.

Der Leipziger Hörspielsommer ist eines der bundesweit bedeutendsten Foren für Hörspielkunst. Ausgerichtet vom Hörspielsommer e.V. findet das zehntägige, eintrittsfreie Festival seit 2003 in Leipzig statt. Das Festival versteht sich als Publikumsveranstaltung, Newcomer-Plattform und Treffpunkt der Hörspielszene.

Weitere Infos, Bilder und das Programm ist online zu finden unter: [www.hoerspielsommer.de](http://www.hoerspielsommer.de)

Derzeit läuft eine Crowdfunding-Aktion zur Unterstützung des rein ehrenamtlich veranstalteten Festivals auf [www.visionbakery.com/hoerspielsommer2018](http://www.visionbakery.com/hoerspielsommer2018)

Ansprechpartner: Lukas Wortmann, 0170 8411989, [presse@hoerspielsommer.de](mailto:presse@hoerspielsommer.de)

